**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования Московской области

Управление образования администрации Богородского городского округа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО | СОГЛАСОВАНО | УТВЕРЖДЕНО |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Протокол № | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Протокол № | Приказ № |
| от " " г. | от " " г. | от " " г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета  
«Русский язык»

для 9 класса основного общего образования   
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Соколова Алевтина Васильевна   
учитель русского языка и литературы

Ногинск 2022

**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «**Русский язык» для 9 класса**  составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Авторской программы по русскому языку М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской, Н.М.Шанского, Л.А.Тростенцовой, А.Д.Дейкиной «Программы общеобразовательных учреждений» Русский язык. Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и др. 5-9 классы, Москва, «Просвещение», 2016.

Рабочая программа ориентирована на учебник:Русский язык. 9 класс: учеб. для общеобразоват. организаций. (С.Г.Бархударов**,** С.Е.Крючков и др.). – М.: Просвещение, 2022.

Место учебного предмета в учебном плане

По учебному плану МБОУ ЦО №23 в 2022-2023 году на изучение учебного предмета «Русский язык» в 9 классе отводится 102 часа (3 часа в неделю, 34 учебные недели).

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты**:

* осознание роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
* осознание смысла понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
* понимание основных признаков разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
* определение особенностей основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
* различение функционально-смысловых типов текста (повествования, описания, рассуждения);
* основные единицы языка, их признаки;
* освоение основных норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); норм речевого этикета.

**Метапредметные результаты:**

* владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
* свободное, правильное изложение своих мыслей в устной и письменной форме, соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватное выражение своего отношения к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
* соблюдение в практике речевого общения основных произносительных, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка;
* соблюдение норм русского речевого этикета; уместное использование паралингвистических (внеязыковых) средств общения;
* осуществление речевого самоконтроля; оценивание своей речи с точки зрения её правильности, умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

**Предметные результаты:**

* углубление представления о новом разделе – синтаксисе и пунктуации;
* углубление представления об основных синтаксических единицах русского языка – сложном предложении и тексте, об изобразительно-выразительных средствах языка;
* систематизация знаний об основных единицах русского языка;
* формирование и совершенствование умения применять полученные лингвистические (языковые) знания на практике;
* совершенствование навыков правописания основных типов пунктограмм простого предложения и формирование навыков правописания основных типов пунктограмм сложного предложения, развитие умения находить их в различных текстах;
* систематизация орфографических и ранее изученных пунктуационных норм, совершенствование правописных навыков;
* формирование и совершенствование языковой компетенции (владение основными языковыми нормами – фонетическими, лексическими и грамматическими);
* совершенствование навыка стилистически правильно выражать свои мысли; совершенствование навыка свободного владения письменной и устной формами литературного языка;
* совершенствование навыков подробного и сжатого изложения текстов публицистического, научно-популярного и художественного стилей; редактирования собственного текста изложения;
* совершенствование навыков написания сочинения-описания художественного и научного стилей, сочинения-рассуждения публицистического и научного стилей.

**Ученик научится:**

* производить все виды разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический;
* находить сложные предложения разных типов, пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем создаваемого текста;
* различать стиль и тип текста;
* различать основные нормы литературного языка.

**по пунктуации**

* находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания,
* обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными в 5 - 9 классах пунктуационными правилами.

**по орфографии**

* находить в словах изученные орфограммы,
* уметь обосновывать их выбор,
* правильно писать слова с изученными орфограммами,
* находить и исправлять орфографические ошибки,
* правильно писать изученные в 5-9 классах слова с непроверяемыми орфограммами.

**по связной речи**

* определять тип и стиль текста,
* создавать тексты разных стилей и типов речи;
* подготовить и сделать доклад на историко-литературную тему по одному источнику;
* составлять тезисы или конспект небольшой литературно-критической статьи (или фрагмента большой статьи);
* писать сочинения публицистического характера;
* писать заявление, автобиографию;
* совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения;
* свободно и грамотно говорить на заданные темы;
* соблюдать при общении с собеседниками речевой этикет.

**Ученик получит возможность научиться:**

* различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
* определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
* опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
* объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
* адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
* читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
* извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
* воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
* создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
* осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения.

**Виды деятельности учащихся:**

* оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* взаиморецензирование;
* анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
* лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
* разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.;
* аудирование; информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; реферирование; докладирование; рецензирование; аннотирование и т.д. участие в дискуссии; создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров; редактирование;
* создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учѐтом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;
* создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учѐтом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;
* составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;
* работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.

**Тематическое планирование по учебному предмету «Русский язык» 9 класс**

Тематическое планирование по русскому языку для 9-го класса составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся МБОУ ЦО № 23:

* развитие ценностного отношения к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
* развитие ценностного отношения к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
* развитие ценностного отношения к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
* создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников и, прежде всего, ценностных отношений: к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья; к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне; к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье; к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование раздела, темы | Общее кол-во часов |
|
| Международное значение русского языка | 1 |
| Повторение пройденного в 5 - 8 классах | 15 |
| Сложное предложение. Культура речи. | 7 |
| Сложносочиненные предложения | 10 |
| Сложноподчиненные предложения | 7 |
| Основные группы сложноподчинённых предложений | 24 |
| Бессоюзные сложные предложения | 15 |
| Сложные предложения с различными видами связи | 11 |
| Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах | 12 |
| Итого | 102 |

**Приложение №1**

**Календарно-тематическое планирование**

**к рабочей программе по предмету «Русский язык» для 9 «В» класса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Дата** |
| **Введение (1 ч)** | | |
| 1 | Международное значение русского языка |  |
| **Повторение изученного в V- VIII классах (13 ч + 2 ч)** | | |
| 2 | Устная и письменная речь. |  |
| 3 | Монолог, диалог |  |
| 4 | **Рр** Стили речи. Подготовка к изложению |  |
| 5 | **Рр** Обучающее изложение |  |
| 6 | Простое предложение и его грамматическая основа |  |
| 7 | Грамматическая основа предложения |  |
| 8 | Предложения с обособленными членами |  |
| 9 | Предложения с обособленными членами |  |
| 10 | Предложения с обособленными членами |  |
| 11 | Обращения, вводные слова и вставные конструкции |  |
| 12 | Обращения, вводные слова и вставные конструкции |  |
| 13 | Простое осложнённое предложение |  |
| 14 | Простое осложнённое предложение. Подготовка к контрольному диктанту |  |
| 15 | **Контрольный диктант №1** по теме «Повторение изученного в 5-8 классах» |  |
| 16 | Анализ диктанта. Коррекция ошибок |  |
| **Сложное предложение. Культура речи (4 ч +3 ч)** | | |
| 17 | Понятие о сложном предложении |  |
| 18 | Союзные и бессоюзные сложные предложения |  |
| 19 | **Рр** Подготовка к сочинению-рассуждению |  |
| 20 | **Рр** **Сочинение-рассуждение №1** на тему, связанную с анализом текста |  |
| 21 | **Рр** Анализ сочинений. Коррекция ошибок |  |
| 22 | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения |  |
| 23 | Интонация сложного предложения |  |
| **Сложносочинённые предложения (7 ч + 3 ч)** | | |
| 24 | Понятие о сложносочинённом предложении |  |
| 25 | Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях |  |
| 26 | Сложносочинённые предложения с соединительными союзами |  |
| 27 | Сложносочинённые предложения с разделительными союзами |  |
| 28 | Сложносочинённые предложения с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложного предложения |  |
| 29 | **Рр** **Контрольное изложение №1** |  |
| 30 | **Рр** **Контрольное изложение №1** |  |
| 31 | **Рр** Анализ изложений. Коррекция ошибок. Подготовка к контрольному диктанту |  |
| 32 | **Контрольный диктант № 2** по теме «Сложносочинённые предложения» |  |
| 33 | Анализ диктанта. Коррекция ошибок. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения |  |
| **Сложноподчинённые предложения (4 ч + 3 ч)** | | |
| 34 | Понятие о сложноподчинённом предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Строение сложноподчинённого предложения |  |
| 35 | Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении |  |
| 36 | Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении |  |
| 37 | **Рр** **Контрольное изложение № 2** |  |
| 38 | **Рр** **Контрольное изложение № 2** |  |
| 39 | **Рр** Анализ изложений. Коррекция ошибок |  |
| 40 | Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении |  |
| **Основные группы сложноподчинённых предложений (18 ч + 6ч)** | | |
| 41 | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными |  |
| 42 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. |  |
| 43 | Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Придаточные предложения места и времени. |  |
| 44 | **Рр** Подготовка к контрольному сочинению на тему, связанную с толкованием слова |  |
| 45 | **Рр** **Контрольное сочинение №2** на тему, связанную с толкованием слова |  |
| 46 | **Рр** Анализ сочинений. Коррекция ошибок |  |
| 47 | Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, уступки, следствия |  |
| 48 | Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, уступки, следствия |  |
| 49 | Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия |  |
| 50 | Сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степени |  |
| 51 | Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными |  |
| 52 | Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными |  |
| 53 | **Рр** Подготовка к контрольному сочинению на тему, связанную с пониманием смысла финальной фразы текста |  |
| 54 | **Рр** **Контрольное сочинение №3** на тему, связанную с пониманием смысла финальной фразы текста |  |
| 55 | **Рр** Анализ сочинений. Коррекция ошибок |  |
| 56 | Основные виды придаточных предложений |  |
| 57 | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них |  |
| 58 | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них |  |
| 59 | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них |  |
| 60 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения |  |
| 61 | Обобщение и систематизация знаний по теме «Сложноподчинённые предложения» |  |
| 62 | Обобщение и систематизация знаний по теме «Сложноподчинённые предложения». Подготовка к контрольному диктанту |  |
| 63 | **Контрольный диктант № 3** по теме «Сложноподчинённые предложения» |  |
| 64 | Анализ диктанта. Коррекция ошибок |  |
| **Бессоюзные сложные предложения (12 ч + 3 ч)** | | |
| 65 | Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях |  |
| 66 | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении |  |
| 67 | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении |  |
| 68 | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении |  |
| 69 | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении |  |
| 70 | **Рр** **Контрольное изложение № 3** |  |
| 71 | **Рр** **Контрольное изложение № 3** |  |
| 72 | **Рр** Анализ изложений. Коррекция ошибок |  |
| 73 | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении |  |
| 74 | Тире в бессоюзном сложном предложении |  |
| 75 | Тире в бессоюзном сложном предложении |  |
| 76 | Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения |  |
| 77 | Обобщение и систематизация знаний по теме «Бессоюзные сложные предложения». Подготовка к контрольному диктанту |  |
| 78 | **Контрольный диктант № 4** по теме «Бессоюзные сложные предложения» |  |
| 79 | Анализ диктанта. Коррекция ошибок |  |
| **Сложные предложения с различными видами связи (10 ч + 1 ч)** | | |
| 80 | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видам союзной и бессоюзной связи |  |
| 81 | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами союзной и бессоюзной связи |  |
| 82 | Знаки препинания в сложном предложении с союзом и и общим второстепенным членом или общим придаточным предложением |  |
| 83 | Знаки препинания в сложном предложении с союзом и и общим второстепенным членом или общим придаточным предложением |  |
| 84 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложных предложений с разными видами связи. Авторские знаки |  |
| 85 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложных предложений с разными видами связи. Авторские знаки |  |
| 86 | **Рр** Публичная речь |  |
| 87 | Обобщение и систематизация знаний по теме «Сложное предложение» |  |
| 88 | Обобщение и систематизация знаний по теме «Сложное предложение». Подготовка к контрольному диктанту |  |
| 89 | **Контрольный диктант № 5** по теме «Сложное предложение» |  |
| 90 | Анализ диктанта. Коррекция ошибок |  |
| **Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах (6ч + 6ч)** | | |
| 91 | **Рр** **Контрольное сочинение №4** |  |
| 92 | **Рр** **Контрольное сочинение №4** |  |
| 93 | **Рр** Анализ сочинений. Коррекция ошибок |  |
| 94 | Систематизация изученного по фонетике, графике, орфографии, лексике и фразеологии |  |
| 95 | **Рр** **Контрольное изложение № 4** |  |
| 96 | **Рр** **Контрольное изложение № 4** |  |
| 97 | **Рр** Анализ изложений. Коррекция ошибок |  |
| 98 | Систематизация изученного по морфемике и словообразованию |  |
| 99 | Систематизация изученного по морфологии |  |
| 100 | Систематизация изученного по морфологии |  |
| 101 | Систематизация изученного по теме «Синтаксис и пунктуация» |  |
| 102 | Систематизация изученного по теме «Синтаксис и пунктуация» |  |