**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования Московской области

Управление образования администрации Богородского городского округа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО | СОГЛАСОВАНО | УТВЕРЖДЕНО |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Протокол № | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Протокол № | Приказ № |
| от " " г. | от " " г. | от " " г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета  
«Родной язык (русский)»

для 7 класса основного общего образования   
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Соколова Алевтина Васильевна   
учитель русского языка и литературы

Ногинск 2022

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету **«Родной язык (русский)» для 7 класса** составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Примерной рабочей программы Русский родной язык. 5–9 классы под редакцией О. М. Александровой. – М.: Просвещение, 2020

Программа реализуется по УМК О.М. Александровой, О.В. Загоровской, С.И. Богданова, Л.А. Вербицкой, Ю.Н. Гостевой, И.Н. Добротиной. Для реализации содержания учебного предмета «Родной язык (русский)» используется учебник Русский родной язык 7 класс: учебник для общеобразовательных организаций [О.М. Александрова и др.]. М.: Просвещение, 2020.

Место учебного предмета в учебном плане

По учебному плану МБОУ ЦО №23 в 2022-2023 году на изучение учебного предмета «Родной язык (русский)»в 7 классе отводится 17 часов (1 час в неделю, 17 учебных недель, 1 полугодие).

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты**:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе образования и самообразования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

4) формирование общей культуры и мировоззрения, соответствующего практике сегодняшнего дня;

5) совершенствование духовно-нравственных качеств личности;

6) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка, основанных на изучении выдающихся произведений российской культуры;

7) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

***Метапредметные результаты*** расширяют сферу практического применения сведений и навыков, сопутствующих изучению русского родного языка. Они включают владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
* владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
* способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, интернет-ресурсы; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
* овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
* умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

* способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
* умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
* умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
* способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
* владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
* соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
* способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
* способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их;
* умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
* применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.).

***Предметные результаты*** изучения русского родного языка предполагают ***понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём.***

***Обучающиеся получат возможность научиться***

* осознавать роль русского родного языка в жизни человека, общества и государства, в современном мире;
* осознавать язык как развивающееся явление, взаимосвязь исторического развития языка с историей общества;
* осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского родного языка;
* понимать и истолковывать значения слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи; понимать особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;
* осознавать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью;
* понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментировать историю происхождения таких фразеологических оборотов, уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
* понимать значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений и уметь истолковать эти значения; знать источники крылатых слов и выражений; правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения;
* уметь охарактеризовать слова с точки зрения происхождения: исконно русские и заимствованные; понимать процессы заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; уметь распознавать и характеризовать с помощью словарей заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние);
* понимать особенности старославянизмов и уметь распознавать их, понимать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;
* понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке; распознавать с помощью словарей слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира;
* определять значения устаревших слов с национально-культурным компонентом;
* определять значения современных неологизмов и характеризовать их по сфере употребления и стилистической окраске;
* определять различия между литературным языком и диалектами; осознавать диалекты как часть народной культуры; понимать национально-культурное своеобразие диалектизмов;
* соблюдать нормы русского речевого этикета; понимать национальную специфику русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;
* соблюдать основные орфоэпические и акцентологические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать нормы употребления синонимов‚ антонимов‚ омонимов‚ паронимов;
* употреблять слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
* употреблять термины в научном стиле речи‚ в публицистике, художественной литературе, разговорной речи;
* опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
* распознавать слова с различной стилистической окраской;
* различать типичные речевые ошибки; редактировать текст с целью исправления речевых ошибок; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи.

***Обучающиеся научатся:***

* соблюдать основные грамматические нормы современного русского литературного языка:
* употребление сложных существительных, имён собственных (географических названий), аббревиатур‚ обусловленное категорией рода;
* употребление заимствованных несклоняемых имён существительных; склонение русских и иностранных имён и фамилий, названий географических объектов; употребление отдельных грамматических форм имён существительных, прилагательных (в рамках изученного);
* склонение местоимений‚ порядковых и количественных числительных; употребление отдельных форм имен существительных в соответствии с типом склонения, родом, принадлежностью к разряду одушевлённости-неодушевлённости;
* употребление форм множественного числа имени существительного (в том числе форм именительного и родительного падежа множественного числа); форм 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов, форм повелительного наклонения глаголов; формообразование глаголов совершенного и несовершенного вида;
* употребление имён прилагательных в формах сравнительной степени‚ в краткой форме;
* согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание;
* согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского пола;
* согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного и существительного;
* согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными; построение словосочетаний по типу согласования;
* управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; употребление предлогов о‚ по‚ из‚ с в составе словосочетания; употребление предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением;
* построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами‚ предложений с косвенной речью‚ сложных предложений разных видов;
* различение вариантов грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода; форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями -а(-я), -ы(-и)‚ различающихся по смыслу; литературных и разговорных форм глаголов‚ причастий‚ деепричастий‚ наречий;
* различение вариантов грамматической синтаксической нормы‚ обусловленных грамматической синонимией словосочетаний‚ простых и сложных предложений;
* правильное употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом вариантов грамматической нормы;
* выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной речи.

**Тематическое планирование по учебному предмету «Родной язык (русский)» 7 класс**

Тематическое планирование по родному языку (русскому) для 7 класса составлено с учётом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся МБОУ ЦО № 23:

* развитие ценностного отношения к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебноготруда;
* развитие ценностного отношения к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
* развитие ценностного отношения к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение.

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование раздела | Количество часов |
|
| Язык и культура | 5 ч |
| Культура речи | 6 ч |
| Речь. Текст | 6 ч |
| Итого | 17ч |

**Приложение №1**

**Календарно-тематическое планирование**

**к рабочей программе по предмету «Родной язык (русский)» для 7 «Г» класса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Дата** |
| **Язык и культура (5 ч)** | | |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков |  |
| 2 | Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий |  |
| 3 | Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости |  |
| 4 | Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов |  |
| 5 | Урок-практикум по теме «Устаревшие слова» |  |
| **Культура речи (6 ч)** | | |
| 6 | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях‚ кратких формах страдательных причастий прошедшего времени‚ деепричастиях‚ наречиях |  |
| 7 | Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально стилевая окраска и употребление паронимов в речи |  |
| 8 | Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить). Формы глаголов совершенного и несовершенного вида‚ формы глаголов в повелительном наклонении. |  |
| 9 | Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (махаешь – машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать) |  |
| 10 | Речевой этикет. Традиции русской речевой манеры общения |  |
| 11 | Урок-практикум. Исправление грамматических ошибок в устной и письменной речи |  |
| **Речь. Текст (6 ч)** | | |
| 12 | Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др. |  |
| 13 | Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур |  |
| 14 | Заголовки текстов и их типы. Урок-практикум. Работа с текстом. |  |
| 15 | Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Спор и дискуссия |  |
| 16 | Публицистический стиль. Путевые записки |  |
| 17 | Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи. Притча |  |