

# Ноосферный урок

Перед каждым человеком стоит цель, и этой целью является радость и счастье, это единственное, ради чего живет любая живая система.

И.П. Павлов («Рефлекс цели», 1918г.)

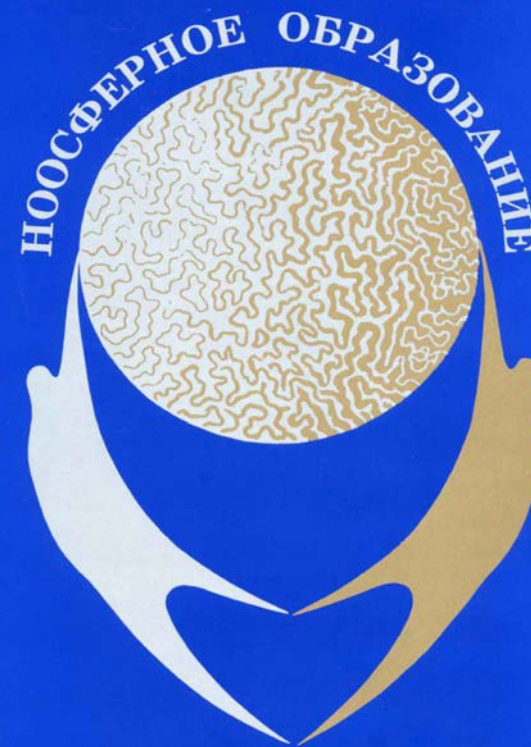
---

Соколова Алевтина Васильевна,  
учитель русского языка и литературы  
МБОУ СОШ №24

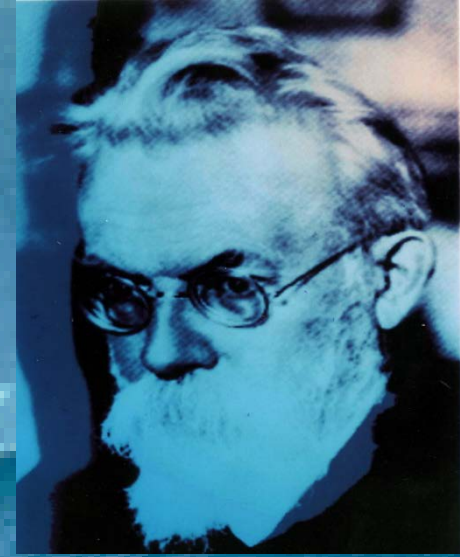
# Ноосферное образование

— это современная парадигма обучения и воспитания природосообразной личности с планетарным сознанием на базе Всеобщих Законов Мира, Общих законов человеческого общества в соответствии с государственным законодательством об образовании.

Н.В. МАСЛОВА



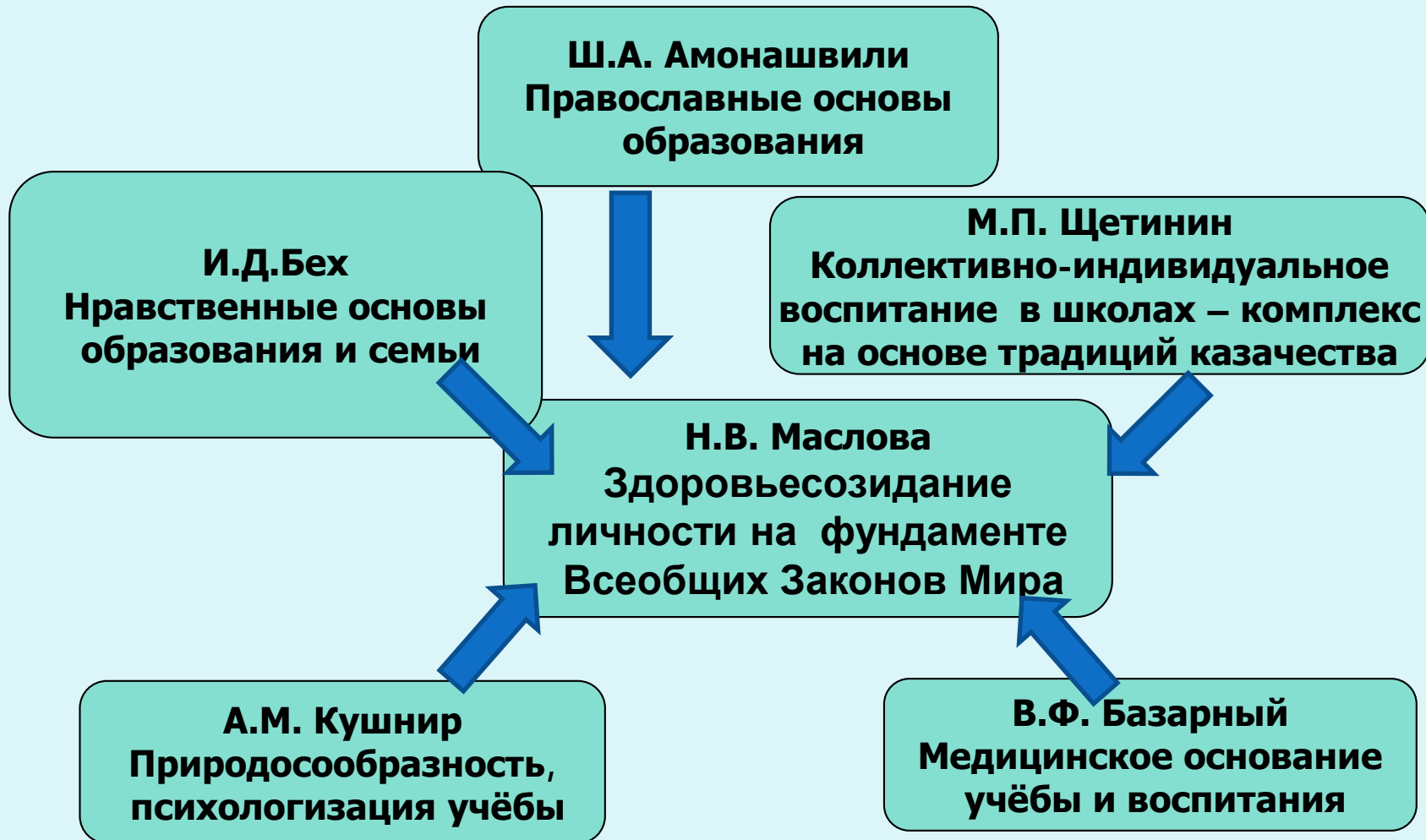
Ноосферное образование  
возникло в конце XXвека



В.И.Вернадский  
(1843-1945гг)

*Термин «ноосфера» привнесён академиком В.И.Вернадским в начале 20 века и означает сферу одухотворённого разума. Ноосфера - это пространство и эпоха единения индивидуального и коллективного разума и духовности, целостного качества мышления личности.*

# ИНТЕГРАЦИЯ опыта 500 педагогических подходов



# Биоадекватная методика преподавания

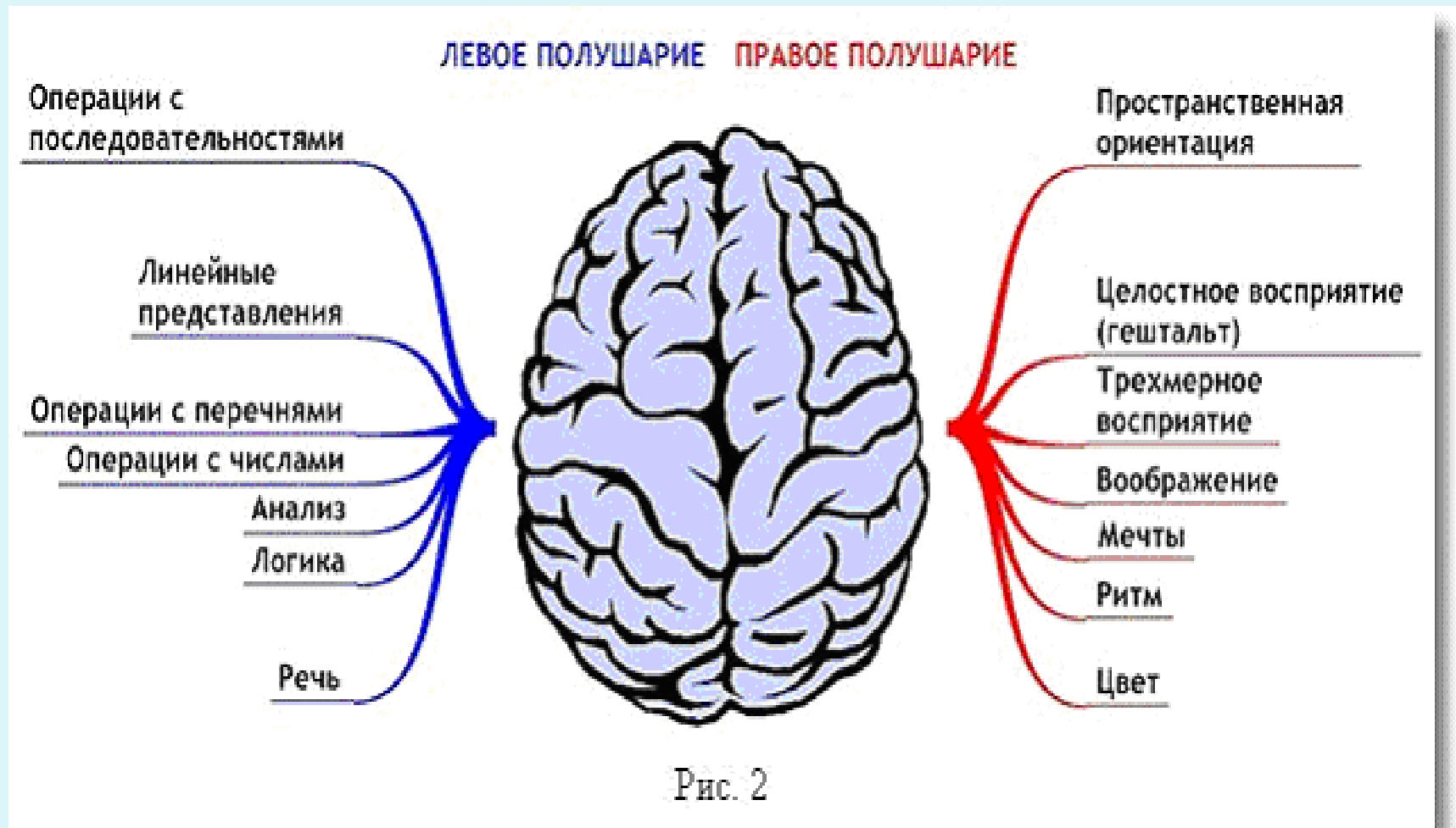
- **Цель:** сформировать учебный **мыслеобраз** как микроструктуру знания по учебному предмету, заложить его в **долговременную** память и научить им пользоваться, т.е. сделать ученика **творчески мыслящей** личностью.

## Левое полушарие

(дискурсивно-логическое) -  
решает задачи жизненных  
потребностей.

## Правое полушарие

(интуиция, творчество)



**Интенсивная  
работа левого  
полушария  
мозга  
стимулирует  
работу органов,  
расположенных  
в правой части  
тела**



**92% детей  
испытывают  
перегрузки, что  
ведет к  
развитию  
заболеваний**

Главное отличие методики ноосферного преподавания – развитие не только функций левого полушария головного мозга ребенка, но и полноценное использование ресурсов правого полушария (чувственного и образного центров).



**Все дети от рождения владеют природо --сообразным целостным мышлением. Только 8% детей в современной школе сохраняют этот природный дар.**



# Форма

## релаксационно-активная

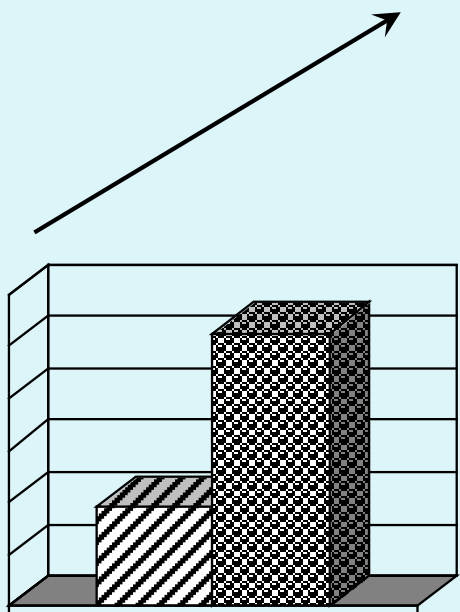
- **Этап релаксации:** накопление информации, работа правого (творческого) полушария.
- **Этап активности:** структурирование информации, тренировка левого полушария, логика, анализ.
- Таким образом, оба полушария активизируются, обеспечивая идеальную работу структур мозга, формируя целостное мышление.

# Учебная релаксация

- Именно в состоянии мышечной релаксации у человека включается **проектная функция головного мозга**, которая обеспечивает ему четкое представление цели и способов ее достижения.

# Вектор здоровьесозидания в ходе урока (д.б.н., проф. М.С.Гончаренко)

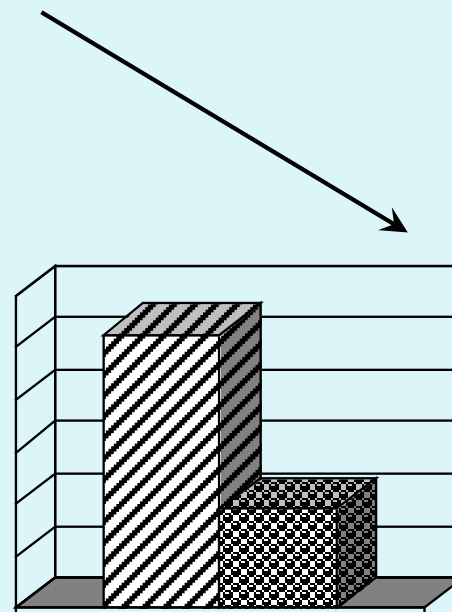
Улучшение показателей  
после урока



▣ ДО ▣ ПОСЛЕ

Ноосферное образование

Снижение показателей после  
урока



▣ ДО ▣ ПОСЛЕ

Традиционное образование

# Результаты внедрения ноосферного образования



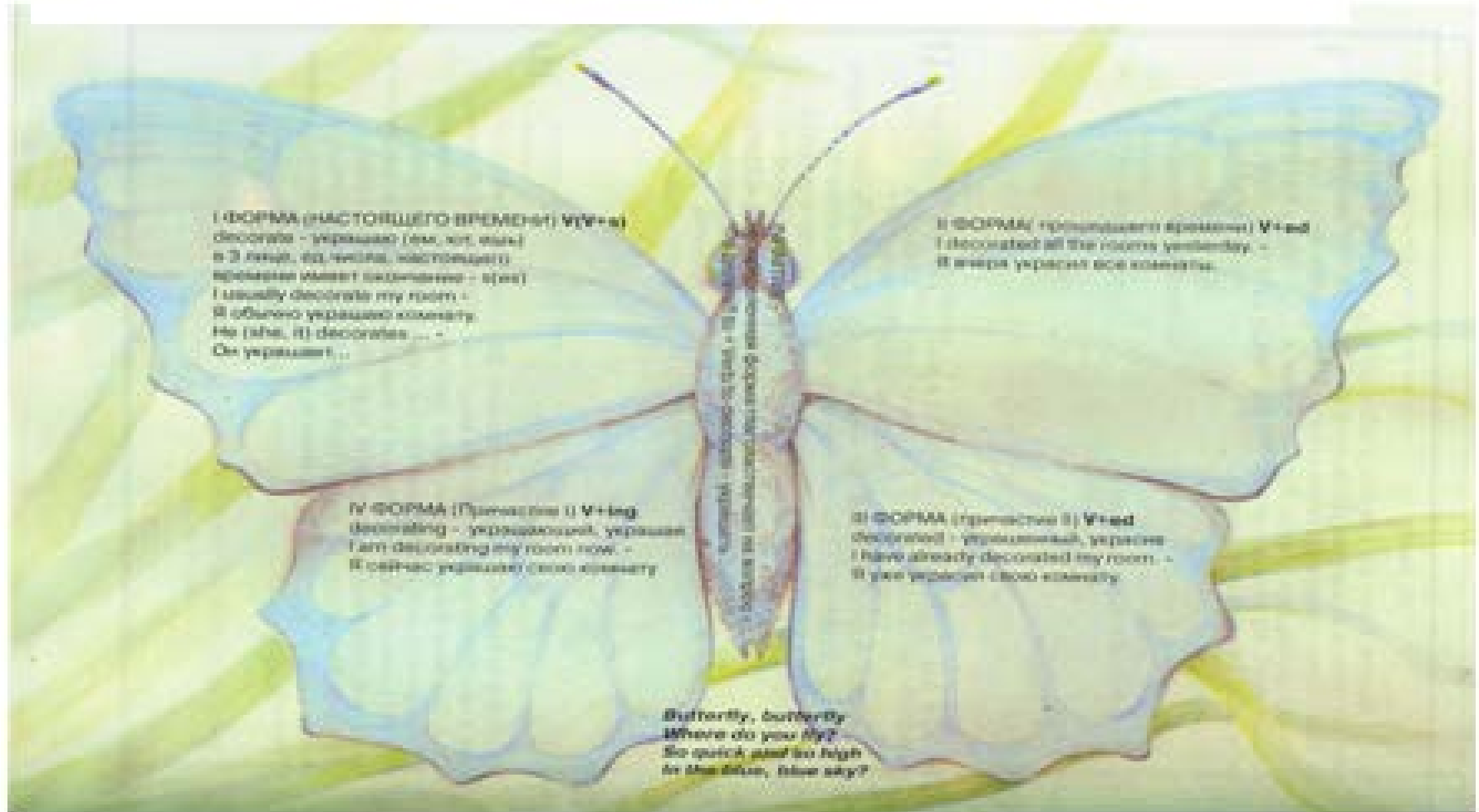
- 1) Сокращение времени на усвоение учебной информации в 3-6 раз.
- 2) Возрастание мотивации учащихся к учёбе.
- 3) Оздоровление организма учащихся и учителей без специальных мероприятий в ходе учебного процесса.
- 4) Сокращение заболеваемости учащихся в 3-4 раза.
- 5) Обретение учащимися и учителями высоконравственных принципов, целей жизни
- 6) Улучшение успеваемости учащихся в 3-4 раза, включая коррекционные классы.
- 7) Снижение антисоциальных проявлений в поведении детей.

# Образы природы - мощный инструмент

гармонизации личности и вовлечения в творчество  
долговременной памяти



# Учебный образон «Бабочка»

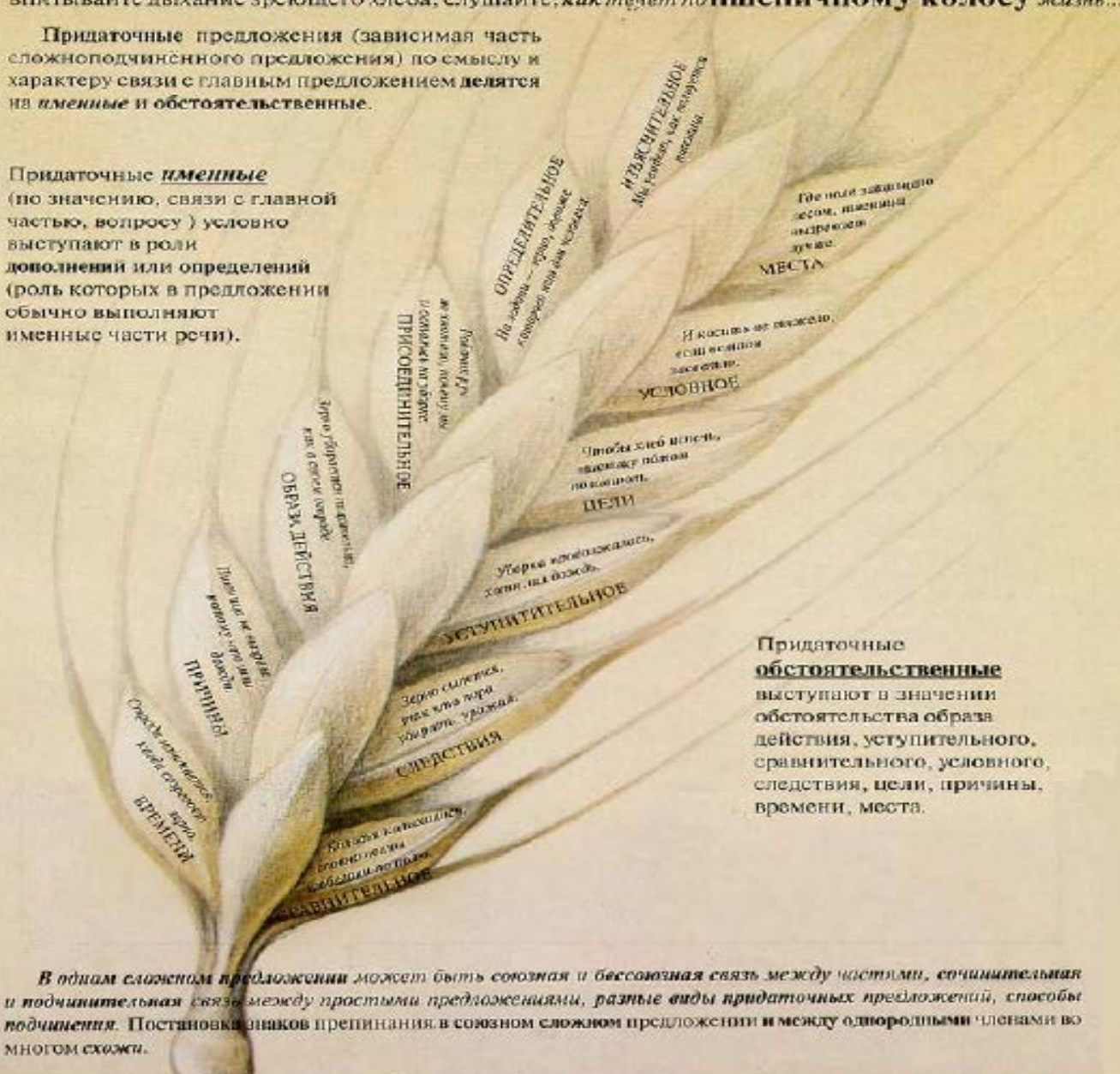


**Сложноподчинённое предложение** — сложное предложение, в котором одна (несколько) грамматическая основа (простое предложение) по смыслу и интонационно подчинена другой (*придаточное предложение и главное*) и связана с ней подчинительным союзом или союзным словом.

*Когда июль зайдёт за середину, выходите за околицу в пшеничное поле, чтобы окунуться в его золотые волны, которые волнуется под вечерним ветром, и, если вы устали от городской суеты, вникните в дыхание зреющего хлеба, слушайте, как течёт по пшеничному колосу жизнь...*

Придаточные предложения (зависимая часть сложноподчинённого предложения) по смыслу и характеру связи с главным предложением делятся на *именные* и *обстоятельные*.

Придаточные **именные** (по значению, связи с главной частью, вопросу) условно выступают в роли дополнений или определений (роль которых в предложении обычно выполняют именные части речи).



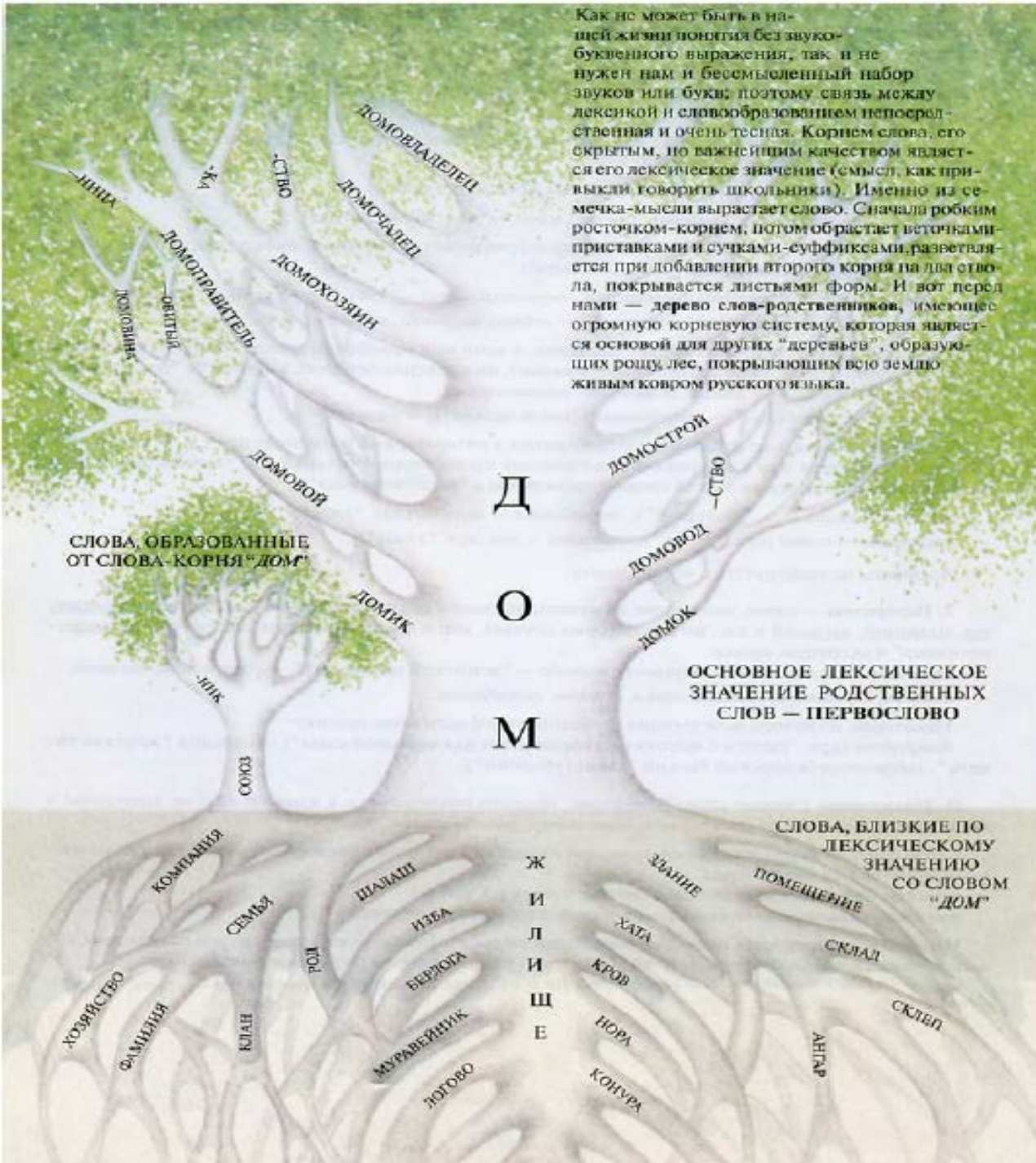
Придаточные **обстоятельные** выступают в значении обстоятельства образа действия, уступительного, сравнительного, условного, следствия, цели, причины, времени, места.

В одном сложном предложении может быть союзная и бессоюзная связь между частями, сопоставительная и подчинительная связь между простыми предложениями, разные виды придаточных предложений, способы подчинения. Постановка знаков препинания в союзном сложном предложении и между однородными членами во многом схожа.

# Сложно-подчиненное предложение

Как не может быть в нашей жизни понятия без звуко-буквенного выражения, так и не нужен нам и бессмысленный набор звуков или букв; поэтому связь между лексикой и словообразованием непосредственная и очень тесная. Корнем слова, его скрытым, но важнейшим качеством является его лексическое значение (смысл, как привыкли говорить школьники). Именно из семечка-мысли вырастает слово. Сначала робким росточком-корнем, потом обрастает веточками-приставками и сучками-суффиксами, разветвляется при добавлении второго корня на два ствола, покрывается листьями форм. И вот перед нами — **дерево слов-родственников**, имеющее огромную корневую систему, которая является основой для других "деревьев", образующих рощу, лес, покрывающих всю землю живым ковром русского языка.

## Дерево русского языка





Вводные конструкции в предложении всегда воспринимаются как нечто инородное: имеют характер дополнительной (но не обязательной) информации. Вводные слова, словосочетания, предложения не являются членами предложения, не связаны грамматически с другими членами, обособлены паузами, запятыми, тире, скобками. Для них характерно быстрое произнесение, и, плавное. — их можно без искажения смысла высказывания *убрать*, как и лишние часы на схеме "Часы" (главные и вставленные по прихоти часовщика часы показывают одно, точное время).

*По-моему, во-первых, одних часов, конечно же, достаточно, во-вторых, от двух циферблатов (как бы они ни были, по вашему мнению, красивы) глаза разбегаются, в-третьих, такие часы, к сожалению, дороже обычных. — Одних часов достаточно, от двух циферблатов глаза разбегаются, такие часы дороже обычных.*

Вводные конструкции выражают различные значения:

1. чувства говорящего в связи с сообщением (радость, сожаление, удивление и т.д.): *к счастью, к сожалению, чего доброго, на удивление...*

2. оценку говорящим степени реальности сообщаемого: *конечно, по-видимому, очевидно...*

3. источник сообщения: *по-моему, по словам..., по мнению...*

4. связь мыслей, последовательности изложения: *в общем, во-первых, кстати, например...*

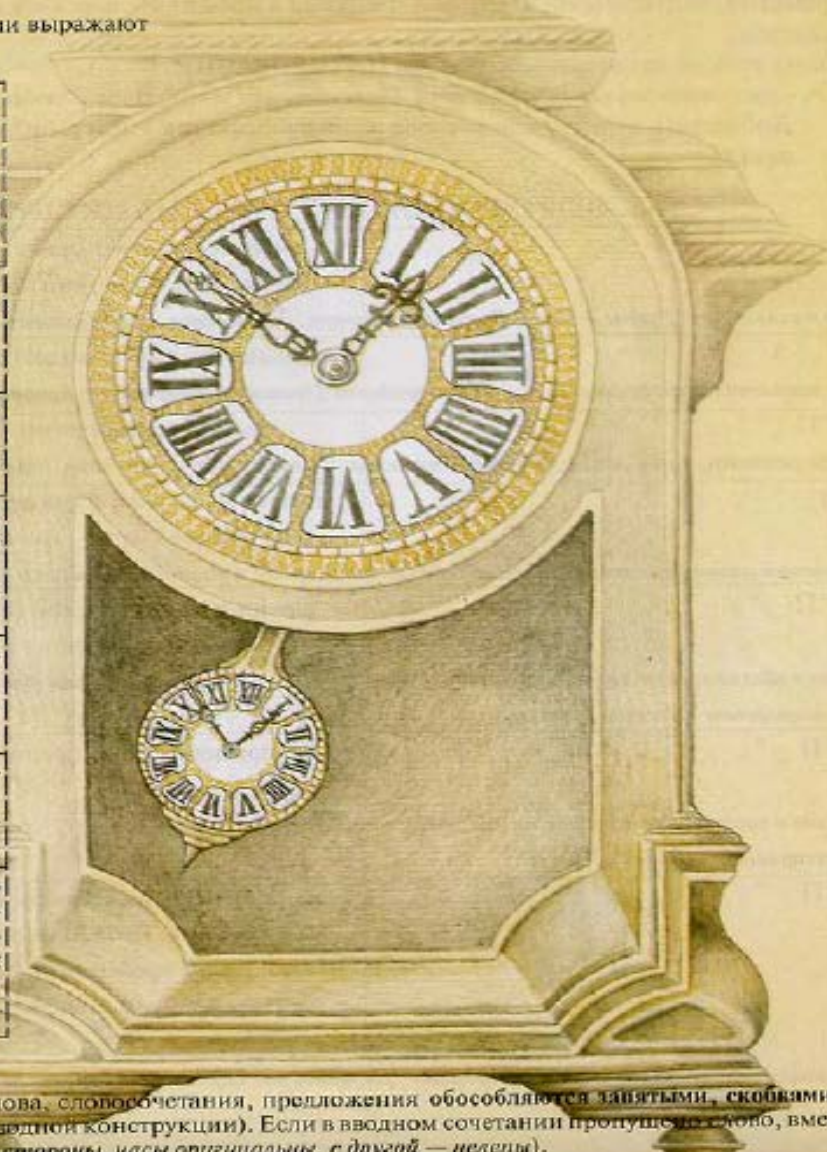
5. способы оформления мыслей: *так сказать, словом, иначе говоря...*

6. призывы к вниманию: *пожалуйста, допустим, согласитесь...*

7. оценку меры, степени общности сообщаемого, экспрессивность высказывания: *бывает, случается, по правде...*

Обычно вводные слова, словосочетания, предложения обособляются запятыми, скобками, тире (при распространённости вводной конструкции). Если в вводном сочетании пропущено слово, вместо запятой ставится тире (*С одной стороны, часы оригинальны, с другой — нелепы*).

# Вводные конструкции



# Деепричастие

1. Деепричастие — неизменяемая часть речи, которая объединяет слова, обозначающие добавочное действие к основному (сказуемое + деепричастие; деепричастие + сказуемое):

*Вода с грохотом падала, вращая мельничное колесо.  
С грохотом падая вниз, вода вращала мельничное колесо.  
Вода, вращая мельничное колесо, ревела внизу.*

2. Деепричастия отвечают на вопрос: **как?**  
каким образом? (что делая? что сделав?)  
в каком положении? по какой причине?  
с какой целью?

3. Деепричастия образуются от глаголов при помощи суффиксов:  
-А, -Я, -В, -ВШИ, -ШИ,  
-учи, -ючи(+сь):  
*слыша, видя, прижав, взявши,  
напрягшись, будучи,  
глядючи.*

4. Деепричастия составляют по морфологическим признакам группы:

а) **непереходные:**  
*падая вниз*  
и **переходные:**  
*вращая турбину (В.п.);*

б) имеют **ВИД:**  
**несовершенный** (что делая?):  
*рвея у подножия,*  
**совершенный** (что сделав?):  
*слетая всё на своём пути.*

5. В предложении играют роль **обстоятельства образа действия:**

Вода, немысь и грохоча, неслась...

6. Деепричастия не только **ПОХОЖИ** на **НАРЕЧИЕ**, но а) **ЧАСТО** выступают в **РОЛИ** **НАРЕЧИЯ** — **нет** знач. добавочного действия:

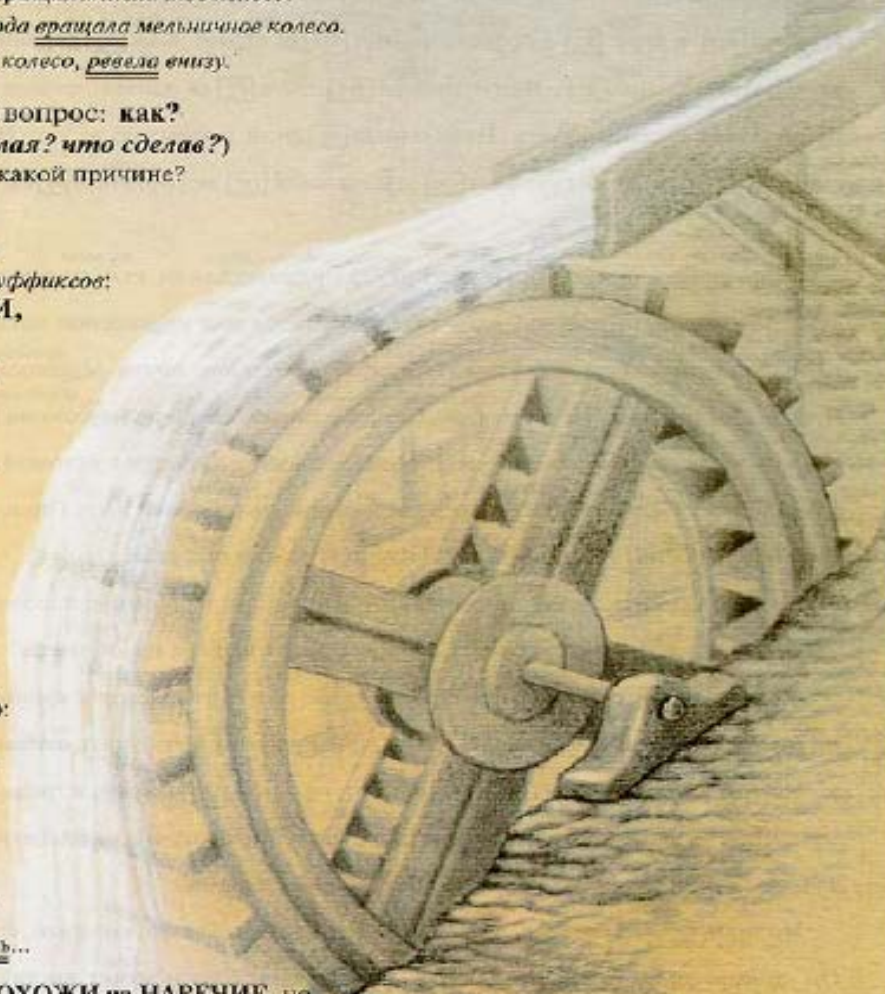
*Она сидела откинув голову (в каком положении? каким сто-обом?)*

б) некоторые **ПЕРЕШЛИ** в **НАРЕЧИЯ**:

*(не) шутя, (не) смолкая, (не) спеша, лёжа, сидя, молча, стоя...*

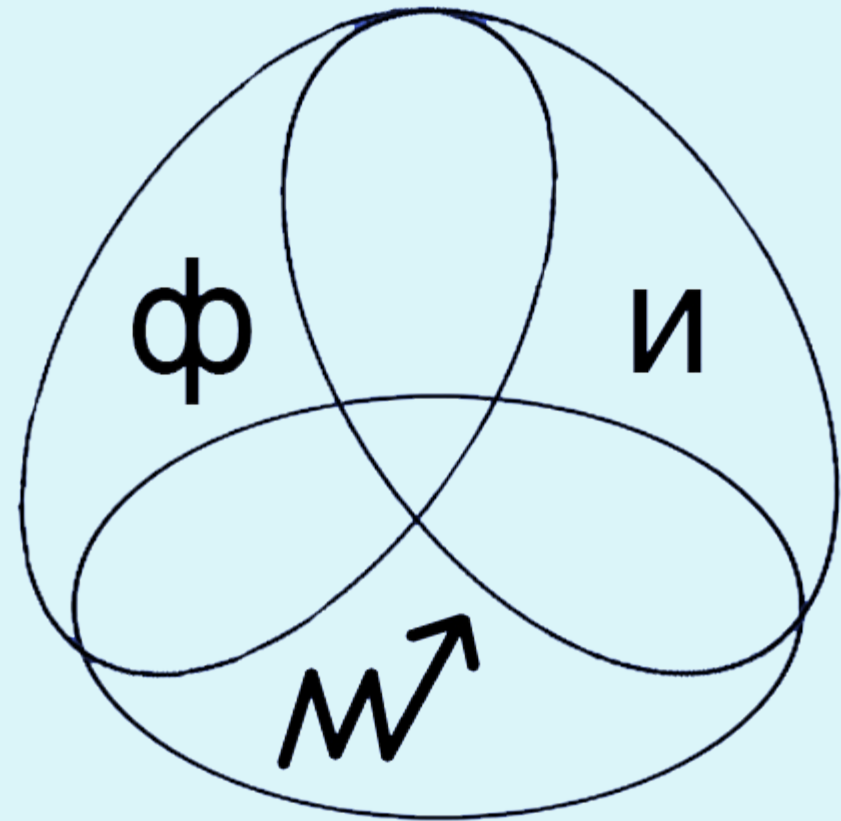
в) другие **ВОШЛИ** в состав **ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКОГО ОБОРОТА**: *сломать голову, сложить руки, спустить рукава, не взглянув на лица, не смыкая глаз, не переводя дыхания, не поливая себя, не щадя живота...*

Обычно деепричастия и деепричастные обороты (деепричастие с зависимым словом) **выделяются** запятыми, но **деепричастия в роли наречий (нет значения добавочного действия) — НЕ ОБОСОБЛЯЮТСЯ** запятыми.



# **МЫСЛЕОБРАЗ – целостный голографический образ, воспринятый всеми органами чувств**

**Работа всех  
каналов  
восприятия на  
уроке обязательна  
(зрение, слух,  
обоняние, вкус,  
осязание)**



# **ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ БИОАДЕКВАТНОЙ МЕТОДИКИ**

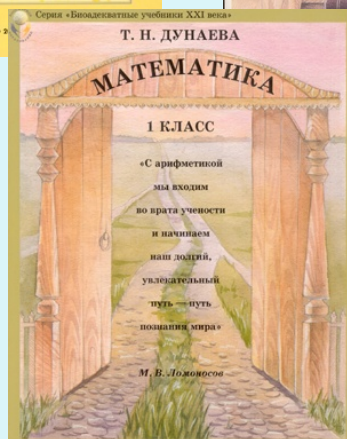
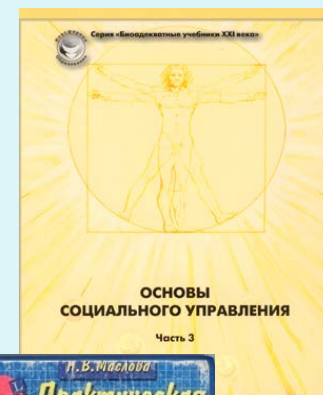
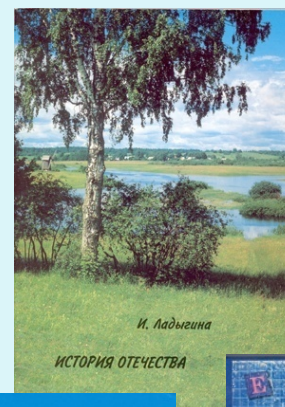
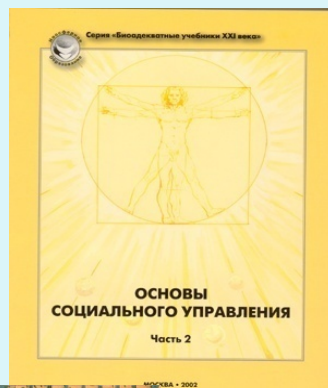
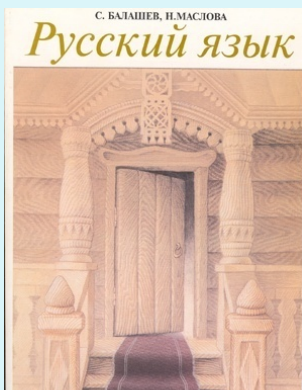
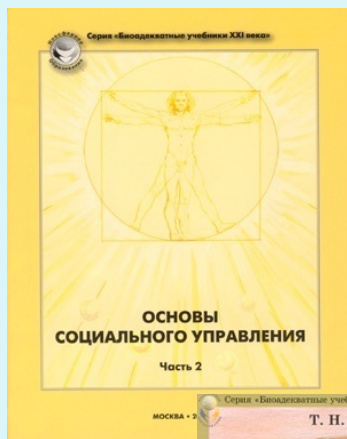
**Здоровьесберегающая – не нарушает природу восприятия, переработки и хранения информации.**

**Коррекционная – восстанавливает генетическую последовательность работы с информацией и здоровье ученика и учителя.**

**Развивающая – совершенствует резервы организма.**

**Гармонизирующая – интегрирует все системы организма и личности.**

# БИОАДЕКВАТНЫЕ УЧЕБНИКИ (на основе государственного стандарта)



Эргономика учебников позволяет в 3-4 раза сократить время изучения материала (**государственный стандарт**) и заложить его в долговременную память.

# Биоадекватные учебники интегрируют :

- Работу с образами природы и культуры.
- Опору на личный опыт ученика.
- Творческую учёбу на основе проектной функции мозга.
- Смену активности и релаксации

A hand is shown from the bottom, holding a glowing blue globe of the Earth. The globe is semi-transparent and emits a bright blue light. Overlaid on the globe is the Russian text: "Образование – фундаментальная форма постижения бытия".

**Образование –  
фундаментальная  
форма постижения  
бытия**

Чередующиеся гласные  
е-и в корне

-БЕР-  
-ПЕР-  
-ДЕР-  
-ТЕР-  
-МЕР-  
-СТЕЛ-  
-БЛЕСТ-  
-ЖЕГ-  
-ЧЕТ-

-БИР-  
-ПИР-  
-ДИР-  
-ТИР-  
-МИР-  
-СТИЛ-  
-БЛИСТ-  
-ЖИГ-  
-ЧИТ-

-А-







Спасибо за внимание!